

17 AL 19 DE ENERO 2020

BILBAO

V RED



La quinta edición de la Reunión en Danza (RED), organizada por Bizidantza Elkartea y Movimiento en Red, llega a Bilbao del 17 al 19 de enero de 2020. La RED nace en 2016 para poner en contacto a nuevos creadores, asociaciones de danza, gestores, espacios escénicos y público. Con esta iniciativa se persigue fomentar el aprendizaje conjunto, fortalecer el sector de la danza y contribuir a ampliar la programación de artes escénicas en las tres ciudades. Este evento está apoyado por el programa Tan Cerca que financia la Fundación Santander Creativa junto a los Ayuntamientos de Santander, Bilbao y Gijón.

PROGRAMA VIERNES, 17 DE ENERO DE 2020

TALLER DE AUTOGESTIÓN CON JEMIMA CANO

📍 **La Fundación 16-20h, 25€.**

Inscripciones: bizidantza@gmail.com

Este taller pretende dotar al participante de conocimientos básicos de la gestión de proyectos de danza a fin de analizar sus propias creaciones o proyectos, determinar su viabilidad, darse a conocer, vender el espectáculo o actividad y llevar a cabo el día a día de una manera, eficaz, sostenible y legalmente adecuada.

PROGRAMA SÁBADO, 18 DE ENERO DE 2020

Actuación la RED

📍 **La Fundación, 20:00h.**

Creadores seleccionados para la RED:

‘Filete de Panga’

Fletán Dúo (Santander)

Creadores e intérpretes: Marc Torrents y Ebi Soria.

Este dúo habla de dos seres socialmente automatizados que poseen una gestualidad heredada que se va distorsionando a medida que aumenta la cercanía entre ellos. En la pieza, que combina la danza y el teatro físico, se va gradualmente descifrando la relación y la necesidad de contacto físico entre las personas.

‘Still Point’

Creadora e intérprete: Gloria Borge Lasarte (Gijón)

Este solo nace del interés personal de la creadora por la experimentación en el campo de la creación coreográfica y la interpretación escénica. El proyecto surge tras un año de formación online en Towards Vivencia con el coreógrafo Jorge Crecis, en el que la creadora reflexiona sobre la quietud como punto de partida del movimiento.

Lo No Manifestado’

Compañía Arantza Iglesias (Bilbao)

Creadora e intérprete: Arantza Iglesias.

Este solo tiene como punto de partida el movimiento y lo sonoro para dar espacio a cuerpos que se organizan entre la resistencia y la norma, entre el adentro y el afuera, entre el fondo y la forma. La creadora se propone revisar lo que las cosas parecen ser e intentar a través de la negación, expresar lo que a priori no puede ser dicho, pensado o imaginado.

Compañía invitada:

‘Portrait’

Zig Zag Danza (Asturias)

Creador e intérprete: Miguel Quiroga.

Una mirada personal al mundo interior del intérprete, una declaración de intenciones ante el reto de presentar un trabajo ante el público. La soledad, el no acompañamiento y la exposición del ser humano ante una audiencia con motivaciones dispares configuran este encuentro de soledades e incertidumbres, de vanidades y miedos.

PROGRAMA DOMINGO, 19 DE ENERO DE 2020

Sesión de feedback con los creadores seleccionados en la RED

+info: 669022819
reunionendanza@gmail.com

Organiza:



Patrocinan:



gijón | santander | bilbao



Colabora:

